

## கைவநெறி தரம் - 11

வாரம்	தரம்	தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	பாட உள்ளடக்கம்	கற்றல் பேறுகள்	பாட வேளை
1	10	2.0	2.1	திருக்கூட்டச் சிறப்பு	<ul style="list-style-type: none"> <li>பெரியபூராண ஆசிரியர் சேக்கிழார் என்பதனை அறிவர்.</li> <li>பெரியபூராணத்திற்கு திருத்தொண்டர் பூராணம் என்ற பெயர் உண்டு என்பதனைக் குறிப்பிடுவர்.</li> <li>சிவனடியார் தோற்றுப்பொலிவினைக் கூறுவர்.</li> <li>சிவனடியார் பெருமைகளை எடுத்துக்கூறுவர்.</li> <li>சிவனடியாரை சிவன் எனப் போற்றி மதிப்பளிப்பர்.</li> </ul>	02
2		4.0	4.1	மகோற்வக் கிரியைகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>ஆலயக் கிரியைகளின் முப்பெரும் பிரிவுகளையும் குறிப்பிடுவர்.</li> <li>நெமித்திய கிரியைகள் ஜந்தினைக் குறிப்பிடுவர்.</li> <li>மகோற்சவம் என்பதன் பொருளை எழுதிக்காட்டுவர்.</li> </ul>	02
3.	5.0	5.4		சுவாமி விபுலானந்தர்	<ul style="list-style-type: none"> <li>சுவாமி விபுலானந்தர் அவர்களது சமூக, சமயப் பணிகளை அறிந்து கூறுவர்.</li> <li>தம்மாலான் சமய, சமூகப் பணிகளை செய்ய முன்வருவர்.</li> <li>சமய குரவர்களின் பணிகளை தாம் வாழும் குழலில் முன்னெடுத்து பணிகளில் ஈடுபடுவர்.</li> </ul>	02
4.	6.0	6.3		குருவிங்க சங்கம வழிபாடு	<ul style="list-style-type: none"> <li>இறைவனை அடைவதற்கான மார்க்கங்கள் மூன்றைக் குறிப்பிடுவர்.</li> <li>குரு, விங்க, சங்கம வழிபாட்டின் மூலம் முத்தியடைந்த நாயன்மார்களின் பெயர்களை அட்வைணப்படுத்துவர்.</li> <li>குரு வழிபாட்டின் முக்கியத்துவத்தையுணர்ந்து குரு பூசைத்தினங்களில் கூட்டாகச் செயற்படுவர்.</li> </ul>	02

6.		7.0	7.1	நாட்டார் வழிபாடு	<ul style="list-style-type: none"> <li>ஆகமம் சாரா வழிபாட்டின் வரைவிலக் கணத்தைக் கூறுவர்</li> <li>ஆகமம் சாரா வழிபாடு இன்று வரை நிலைத்து நிற்பதற்கான காரணத்தை ஏற்றுக் கொள்ளுவர்.</li> <li>திரெளபதியம்மன்,வைரவர்வழிபாடு நடைபெறும் இடங்கள் மூன்றினைக் கூறுவர்.</li> <li>திரெபதியம்மன், வைரவர் சடங்கின் போது நிகழ்த்தப்படும் கதைகள் எவ்வெனக் குறிப்பிடுவர்.</li> <li>சடங்கு முறைகளினாடாக கிராமியப் பண்பாடுகளை பேணிக்காக்க முன்வருவர்.</li> </ul>	02
7.			7.2	நாட்டார்கலைகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>நாட்டார்க் கலையின் சிறப்பியல்புகளைத் தேடித்தொகுப்பர்</li> <li>குத்தின் வகைகளைக் பட்டியற்படுத்துவர்.</li> <li>நாட்டார் கலைகள் இனங்கண்டு அவற்றைத் தம் வாழ்வில் மேற்கொள்வர்.</li> </ul>	02
8.		8.0	8.2	சமீத்து ஆலயங்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>கஞ்சாவளைப் பிள்ளையார் ஆலயம் பற்றி அறிந்து தலையாத்திரை மேற்கொள்வர்</li> <li>கொக்கட்டிச்சோலை தான்தோன்றீஸ்வரர் பற்றி அறிந்து அதன் சிறப்புக்களை போற்றுவர்</li> <li>நல்லூர் கந்தசவாமி ஆலயம் பற்றிய வரலாற்றுக் கதைகளை தேடிப் பெறுவர்</li> <li>நயினாத்தீவு நாகபூசணியம்மன் ஆலய சிறப்புக்களை அறிந்து தலையாத்திரை மேற்கொள்வர் அதனைப் போற்றுவர்</li> <li>புன்னைச்சோலை பத்ரகாளியம்மன் ஆலயம் பற்றிய செய்திகளையும் சிறப்புக்களையும் போற்றுவர்</li> </ul>	02
9.	11	10.0	1.4	பண்ணிகைகளும் விரதங்களும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>கார்த்திகை விளக்கீட்டின் தத்துவம் பற்றி விளக்கம் பெறுவர்</li> <li>கார்த்திகை விளக்கீடு பற்றிய புராணக் கதைகளை தேடிப் பெறுவர்.</li> <li>கார்த்திகை விளக்கீடில் நடைபெறும் நிகழ்வுகளை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>அகார்த்திகை விளக்கீட்டின் பலன்களை அறிந்தது முக்கியத்துவம் அளிப்பர்.</li> <li>திருவாத்திரை, வரலட்சுமி ஆகிய விரதங்களின் முக்கியத்துவத்தினை அறிந்து அவற்றை அனுட்டிப்பர்.</li> <li>விரதங்களை அனுஷ்டிக்கும் போது பின்பற்ற வேண்டிய விரத நியதிகளைக் கடைப்பிடிப்பர்.</li> </ul>	02

					<ul style="list-style-type: none"> <li>விரதங்களின் மூலம் ஆன்மீக வாழ்வு மேம்படுகின்றது, என்பதை உணர்வர். கூட்டு மனப்பாங்குடன் செயற்படுவர்.</li> </ul>	
10.			1.5	வாழ்வியல் சடயங்கு (அபரக்கிரியை)	<ul style="list-style-type: none"> <li>அபரக்கிரியையின் அவசியத்தினை உணர்ந்து அவற்றுக்கு மதிப்பளிப்பர்.</li> <li>பல்வேறு பிரதேசங்களில் காணப்படும் அபரக்கிரியை முறைகளைத் தேடியறிவர்.</li> <li>அபரக்கிரியைகளின் விஞ்ஞான மற்றும் சமயரீதியான தத்துவக்கருத்துக்களை தேடியறிவர்</li> <li>தாம் வாழும் சமூகத்தில் இடம்பெறும் அபரக்கிரியைகளில் பங்குகொள்வர்.</li> </ul>	02
11.		2.0	2.1	தோத்திரப்பாடல்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>பிற்கால தோத்திரப் பாடல்கள் எவ்வென் அறிவர்.</li> <li>தோத்திரப் பாடல்களின் சிறப்பினை அறிவர்.</li> <li>தோத்திரப் பாடல்களை மனம் செய்து பண்ணோடும் பக்தியோடும் பாடுவர்.</li> <li>எழுத்துப்பிழையின்றி, வரிக்கிரமமாக தோத்திரப்பாடலினையும் அதன் பொருளினையும் எழுதுவர்.</li> <li>தோத்திரப் பாடல்களினைத் தினசரி பாடிப் பயன் பெறுவர்.</li> </ul>	02
12.			2.2	வேதங்கும் ஆகமமங்களும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>வேதம் என்பதன் பொருளினைக் கூறுவர்.</li> <li>ஆகமம் என்பதன் பொருளினைக் கூறுவர்.</li> <li>வேதத்தின் பொருள் மரபினை அறிவர்.</li> <li>ஆகமத்தின் பொருள் மரபினை அறிவர்.</li> <li>வேதத்தில் கூறப்பட்டுள்ள கருத்துக்களைத் தம் வாழ்வில் கடைப்பிடிப்பர்.</li> <li>ஆகமத்தில் கூறப்பட்டுள்ள கருத்துக்களைத் தம்வாழ்வில் கடைப்பிடிப்பர்.</li> <li>வேத, ஆகம கருத்துக்களை பிறருக்கு எடுத்துரைப்பர்.</li> </ul>	02
13.			2.3	கந்தபுராணம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>கந்தபுராணத்தை இயற்றியவர் கச்சியப்ப சிவாச்சாரியார் என்பதனை அறிவர்.</li> <li>கந்தபுராண கதைச் சுருக்கத்தை அறிந்து பிறருக்கும் கூறுவர்.</li> <li>கந்தபுராணம் குறிப்பிடும் சமய தத்துவக் கருத்துக்களை அறிவர்.</li> </ul>	02

					<ul style="list-style-type: none"> <li>கந்தபுராணத்தில் இடம்பெறும் முக்கிய கதாபாத்திரங்களையும் அவற்றின் குணாதிசயங்களையும் இனங்கண்டு கூறுவர்</li> </ul>	
14.	4.0	4.1	குடமுழுக்கு கிரியைகள்		<ul style="list-style-type: none"> <li>கும்பாபிஷேகம் என்பதன் பொருளைக் கூறுவர்.</li> <li>குடமுழுக்கின் வகைகளை எழுதிக் காட்டுவர்.</li> <li>குடமுழுக்கில் இடம்பெறும் கிரியைகளையும் அவற்றிற்கான தத்துவங்களையும் அறிந்து கூறுவர்.</li> </ul>	02
15.	5.0	5.3	சித்தர்கள் - அருணகிரிநாதர்		<ul style="list-style-type: none"> <li>சித்தர்கள் மெய்யறிவு கைவரப் பெற்றவர்கள் என்பதனை அறிவர்.</li> <li>சித்தர்கள் தெய்வீக ஆற்றலைப் உடையவர்கள் என்பதைக் கூறுவர்.</li> <li>அருணகிரிநாதர் வரலாற்றைக் கூறுவர்.</li> <li>திருப்புகழின் சிறப்பினை அறிந்து பாடுவர்.</li> </ul>	02
16.		5.4	அறுமுகநாவலர்		<ul style="list-style-type: none"> <li>அறுமுகநாவலர் அவர்களின் காலப்பின்னணியை அறிவர்.</li> <li>அறுமுகநாவலர் அவர்களின் சமூக, சமய பணிகளை அறிந்து, பிறருக்கும் எடுத்துக் கூறுவர்.</li> <li>அறுமுகநாவலர் அவர்களின் பணிகளில் தம்மாலான சமூக, சமய பணிகளைச் செய்ய முன்வருவர்.</li> <li>இன்றையச் சூழலிலும் சமூக, சமய பணிகளின் அவசியம் குறித்து கலந்துரையாடுவர்.</li> </ul>	02
17.	6.0	6.1	மும்மலங்கள்		<ul style="list-style-type: none"> <li>சைவசித்தாந்த சாத்திர நால்களை அறிவர்.</li> <li>முப்பொருள்களில் பாசமும் ஒன்று என்பதை அறிவர்.</li> <li>மலங்கள் என்றால் என்ன என்பதை அறிவர்.</li> <li>மும்மலங்களின் இயல்பகளை அறிவர்.</li> <li>மூவகை மலங்களைப் பற்றி விளக்கம் பெறுவர்.</li> </ul>	02
18.		6.3	ஆன்மீக மார்க்கங்கள்		<ul style="list-style-type: none"> <li>சைவநாற்பாதங்களின் தன்மை பற்றிய உண்மைகளை அறிந்து அவற்றை தம் வாழ்வில் கடைப்பிடிப்பர்.</li> <li>நாற்பாதங்களின் அதிசயத்தை நாயன்மார் அவரலாற்றினூடாக விளங்கிக் கொள்வர்</li> <li>சிவசின்னங்கள் எவை என்பதை அறிவர்.</li> <li>சிவசின்னங்களுக்கு மதிப்பளிப்பர்.</li> <li>சைவசமயி என்கிற வகையில் தம் வாழ்வில்</li> </ul>	02

				<p>சிவசின்னங்களை அணிந்து அதன் பயனைப் பெறுவர்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>சைவ சமய தீட்சையை கட்டாயம் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டுமென்பதை மற்றவர்களுக்கு எடுத்துரைப்பர்</li> <li>தீட்சை வகைகள், தீட்சை பெற்றுக் கொள்ளும் முறைகள், தீட்சை பெற்று செய்யவேண்டிய கடமைகள் என்பவற்றை விளக்குவர</li> </ul>	
19.	8.0	8.2	அழக்து சைவ ஆலயங்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>மட்டக்களப்பு மாமாங்கேஸ்வரர் ஆலய சிப்புக்களை போற்றுவர்</li> <li>திருக்கேதீச்சர ஆலயத்தின் சிறப்புபற்றி அறிந்து தல யாத்திரை மேற்கொள்வர்.</li> <li>வற்றாப்பளை அம்மன் ஆலயத்தின் சிறப்புக்களை அறிந்து அவற்றைப் போற்றுவர்.</li> <li>முருகன் ஆலயங்களில், மண்ணூர் முருகன் ஆலயம் இனுவில் கந்த சவாமி ஆலயம் ஆகியவற்றின் சிறப்புக்களை அறிந்து போற்றுவர்.</li> <li>ஆலய சிறப்புக்கருதி தல யாத்திரை மேற்கொள்வர்.</li> <li>பொன்னாலை வரதராஜப் பொருமாள் ஆலயம் பற்றிய சிறப்புக்களை அறிந்து போற்றுவர்.</li> <li>ஆலயங்களுடாக இடம்பெறும் சமய சமுகப் பணிகளை அறிந்து போற்றுவர்.</li> </ul>	02
20.	8.0	8.1	சித்திரபுத்திரனார் கதை	<ul style="list-style-type: none"> <li>சித்திரபுத்திரனார் கதையை அறிவர்.</li> <li>இக்கதையில் வரும் முக்கிய பகுதிகளை பிறருக்கு எடுத்துக் கூறுவர்.</li> </ul>	02